

Это интересно!



Папье-маше – оригинальная техника для художественного труда в детском саду, начальной школе и семье. В переводе с французского «папье-маше» означает «жёваная бумага». Папье-маше было изобретено во Франции в начале XVI века. По способу создания изделий папье-маше напоминает лепку. Только поделки моделируются не из глины, пластилина

или солёного теста, а из так называемого «бумажного теста». Основой для приготовления такого необычного материала служат старые газеты или любая мягкая рыхлая бумага.

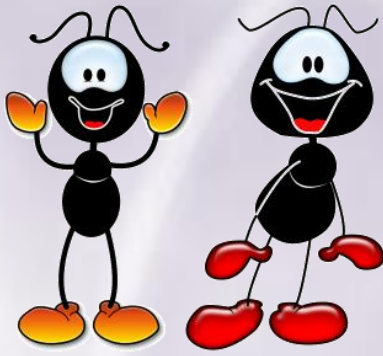
Детям дошкольного возраста занятия папье-маше принесут не только массу положительных эмоций, но и пользу.

Занятие папье-маше совершенствует мелкую моторику рук, тонких движений пальцев, что благотворно влияет на общее интеллектуальное развитие и успешное обучение в школе.

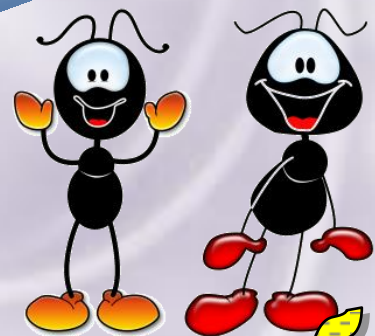
Совершенствует трудовые умения ребенка, формирует культуру труда.

Так же эти занятия предлагают развитие ребенка в самых различных направлениях: конструкторское мышление, художественно-эстетический вкус, образное и пространственное мышление. Все это необходимо современному человеку, чтобы осознать себя гармонично развитой личностью.





Мы с ребятами тоже познакомились с техникой папье-маше. Узнали как готовится бумажная масса и как с ней нужно работать. И так как мы изучали насекомых, решено было сделать настоящий муравейник. Мы приготовили бумажную массу, вылепили муравьишек, раскрасили их и сделали для них муравейник.



группа "Колобок"