

Татаринцева Ольга Анатольевна,

воспитатель, МБДОУ д/с № 15 «Ручеёк», г. Усть-Илимск

Дидактическая игра как средство развития речи старших дошкольников

«Игра – это искра, зажигающая огонёк
пытливости и любознательности».

В.А.Сухомлинский.

Дошкольное образовательное учреждение – первое и самое ответственное звено в общей системе образования. Владение родным языком является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Именно приобретений, так как речь не дается человеку от рождения. Должно пройти время, чтобы ребенок начал говорить. А взрослые должны приложить немало усилий, чтобы речь ребенка развивалась правильно и своевременно.

В современном дошкольном образовании речь рассматривается как одна из основ воспитания и обучения детей, так как от уровня овладения речью зависит успешность обучения детей в школе, умение общаться с людьми и общее интеллектуальное развитие.

Так как игра является ведущим видом детской деятельности, то именно в игре и через игру речь проявляется наиболее ярко, возникает желание объясняться со сверстниками, что-то рассказывать, пояснять и т.д.

Игру без внимания не оставили многие выдающиеся педагоги и психологи, они придавали большое значение игре, в том числе и дидактической как средству развития речи детей дошкольного возраста. Огромный вклад в разработку теории игры внесла Н.К. Крупская: «Игра для них – учеба, игра для них – труд, игра для них серьезная форма воспитания. Игра для дошкольников – способ познания окружающего. Играя, он изучает цвета, форму, свойства материала, пространственные отношения, числовые отношения, изучает растения, животных». Также, в статьях Е.И Удальцовой «Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников» и А.К.

Бондаренко «Дидактические игры в детском саду» отражаются идеи развития речи дошкольников с использованием дидактических игр.

Дидактическая игра – явление сложное, но в ней четко прослеживается структура, т.е. основные элементы, которые характеризуют игру как форму обучения и игровую деятельность одновременно. Поэтому особое место в моей работе с детьми занимает дидактическая игра, которая дает воспитателю возможность развивать детскую речь более плодотворно.

Изучив имеющуюся литературу по данной теме, определила основную цель работы: повысить речевой уровень старших дошкольников с помощью дидактической игры. Наметила для её решения следующие задачи: развивать понимание речи; расширять и обогащать представления детей об окружающем; побуждать детей к общению друг с другом и комментированию своих действий; способствовать закреплению навыков пользования инициативной речью; совершенствовать разговорную речь; обогащать словарь; формировать словарь, работать над звуковой культурой речи, формировать грамматический строй речи, развивать связную речь и подготовка к обучению грамоте.

Планирование работы по развитию речи детей осуществляю совместно с учителем-логопедом, с которым мы обсуждаем полученные результаты мониторинга, затем намечаю дальнейшую воспитательно-образовательную деятельность по развитию речи дошкольников с использованием дидактических игр.

В работе с детьми использую дидактическую игру как игровой метод обучения в двух видах: игры-занятия и дидактические игры. С помощью игр – занятий передаю знания, формирую представления, и учу детей играть. Игры – занятия это прямое обучение детей, где использую разные игровые приемы. Учитывая общие дидактические принципы: системность, повторность, наглядность в ходе игр-занятий использую дидактические игры, направленные на речевое развитие, которые позволяют успешно решать перечисленные раннее задачи по развитию речи дошкольников.

Большое значение в руководстве играми имеет слово педагога. Ведь детям необходимо объяснить правила игры, содействовать пониманию включенных в игру задач, обеспечить контакт детей между собой и взрослыми. Поэтому организую дидактические игры в три этапа: подготовка к проведению игры; проведение игры; анализ проведенной игры. На подготовительном этапе определяю время и место проведения игры, материал для игры, количество играющих детей, роль самого педагога в игре, выявляю соответствие отобранной игры программным требованиям воспитания и обучения детей определенной возрастной группы. Далее при проведении игры знакоблю детей с правилами, показываю игровые действия, как правильно их выполнять, направляю действия играющих. Обязательно провожу анализ проведенной игры, который направлен на выявление приемов ее подготовки и проведения, какие приемы были эффективными для достижения цели, что не получилось. Данный анализ помогает лучше организовывать все этапы дидактической игры и правильно планировать свою дальнейшую работу.

Реализуя основную общеобразовательную программу дошкольного образовательного учреждения, использую комплексно-тематический принцип планирования, в рамках которого сделала подборку картотек с дидактическими играми по развитию речи детей, которые структурировала с учетом возрастных особенностей: по звуковой культуре речи, для развития связной речи, направленные на расширение и обогащение представлений об окружающем.

Так же в рамках тематических недель подобрала комплексы артикуляционной гимнастики, которые способствуют настраиванию речевого аппарата ребенка для работы на играх-занятиях. Кроме того сделала подборку мнемотаблиц для развития связной речи, которые позволяют ребенку составлять рассказы по заданному плану и ничего не упустить и для заучивания стихотворений, которые позволяют развивать зрительную память.

Часто в своей работе применяю дидактические игровые упражнения на соотношение текста с действием. Такие упражнения развивают слуховое внимание, развивают речь и мелкую моторику детей, вызывают положительные эмоции, тренируют память. Эти игры несут не только развлекательный характер, но и направлены на закрепление пройденного материала. Дети с удовольствием разучивают эти упражнения. Очень хорошо проводить дидактические игры после изучения новой темы на занятиях любого вида. Для развития связной речи детей дидактические игры использовала и вне занятий. Здесь подходят все игры направленные на то что бы заставить ребенка подумать перед ответом, облечь свою мысль в слова. Из наблюдений можно увидеть, у кого из детей словарный запас позволяет выражать свои мысли четко и понятно. В помощь детям с недостаточным словарным запасом я использую такие игры, которые будут способствовать его расширению. Например: «Собери одежду из деталей», «Чего не бывает?», «Кого не стало?», «Чего не стало?», «Чего не хватает?», игра с мячом «Кто, чем пользуется?» и т.п.

Конечно же, работа с детьми без взаимодействия с их родителями мало эффективна, поэтому осуществляю весь воспитательно-образовательный процесс в тесном взаимодействии с родителями моих воспитанников. Привлекаю родителей к созданию альбомов по тематическим неделям. Например: «Отгадай и нарисуй», «Перелетные птицы», «Почему я люблю зиму» и т.д., где родители вместе с детьми не только проявляют свои художественные навыки, но и составляют совместный рассказ на заданную тему. Часто практикую выставки совместных творческих работ родителей и детей: «Это мой ребенок», «Зимушка - зима», «Это должен знать каждый», «Развиваем речь дома», и др. Такие выставки помогают родителям организовать правильно взаимодействие с ребёнком. Также привлекаю родителей к активному участию в родительских клубах, родительских собраниях на которых участвуют педагоги нашего дошкольного учреждения (педагог - психолог, учитель - логопед). Родители получают компетентную

помощь по вопросам речевого развития детей, тематика консультаций определяется по результатам собеседований и анкет.

Благодаря систематической и целенаправленной работе увидела существенные изменения в речевом развитии детей в положительную сторону. Развитие речи детей отвечает требованиям основной образовательной программы дошкольного учреждения образовательной области «Коммуникация», уровень развития связной речи сформирован в соответствии с возрастом дошкольников. Кроме того дети научились решать учебные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при этом определённые трудности, у них сформировались такие качества, как самостоятельность, инициативность, организованность, умение работать как индивидуально, так и в подгруппе сверстников.

В заключении хотелось бы отметить, уникальность дидактической игры, которая как форма обучения детей содержит два начала: познавательное и занимательное. Педагог одновременно является и учителем и участником игры. Он и учит и играет, а дети, играя, учатся.

Список литературы:

- 1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада,- М.: Просвещение, 2001-160 с.*
- 2. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-80с.*
- 3. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду.- М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-128с.*